

ОЗБИЉАН РАД О ИСТОРИЈИ ЋУПРИЈЕ И ЋУПРИЧАНИМА



АУТОР МОНОГРАФИЈЕ:
СТЕФАН СТАМЕНКОВИЋ



ДАН ОПШТИНЕ ЋУПРИЈА 2020.



ОДРЖАНА 75. УЛИЧНА ТРКА "МЕМОРИЈАЛ
АЛЕКСАНДАР АЦА ПЕТРОВИЋ".....стр. 05



КОНТИНУИТЕТ У УМЕТНИЧКОМ СТВАРАЛАШТВУ
МИЛАНА КОЋОВИЋА
у оквиру обележавања Дана општине Ћуприја

СЛИКЕ МИЛАНА КОЋОВИЋА У МОРАВСКОЈ
ПИТОМИНИ....стр . 03

Mi donosimo dobar glas u Vaš dom

Televizija

Pomoravlje



*supernova



Драги читаоци,

У месецу који је за нама прославили смо још један рођендан нашег града. Уз поштовање епидемиолошких мера, скромније, али ипак свечарски одржана је свечана седница СО Ћуприја, традиционална Улична трка и отворена фантастична изложба радова Милана Коњовића.

Висока медицинска школа из Ћуприје добила је акредитацију за студијски програм Струковна медицинска сестра и успешно наставу прилагодила новонасталој ситуацији.

Како ће изгледати полагање државне матуре за “Поморавски гласник” открива Дарко Миљанић, директор ћупријске Гимназије.

И у овом броју говоримо о превенцији вршњачког насиља. Пројекат “ У толеранцији је моћ - удружено против вршњачког насиља” из пера колегинице Јелене Митровић.

Значајне резултате, упркос корони, остварили су и ћупријски спортисти. Поносимо се тенисерима, каратистима и стрелцима.

Чекамо Вас на првом киоску.
Ваш Поморавски гласник!

Часопис за информисање ПОМОРАВСКИ ГЛАСНИК

Часопис за информисање Поморавски гласник
Излази једном месечно; Први број Мај 2017.године
Издавач: Поморавски гласник ДОО Ниш
Миодрага Новаковића бб ТЦ Сунце, Ћуприја
Телефон: +(381) 035 88 71 240
Email : urednik@rtp.rs

www.rtp.rs

Директор, главни и одговорни уредник: Зоран Арсић
Редакција “Поморавског гласника”:
Владимир Милојевић, Јасмина Бранковић, Јелена
Митровић, Срђан Аћимовић, Вукашин Величковић;
Штампа: “РОТОПРИНТ-ПЛУС” С.З.Р. Дарко Пајкић ПР

СIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд
659.3
ПОМОРАВСКИ гласник : часопис за информисање /
главни и одговорни уредник Зоран Арсић.
- Год. 3, бр. 1 (мај 2017)- . - Ћуприја : Поморавски гласник ДОО Ниш, 2017-
(Ћуприја : Ротопринт-плус). - 29 cm
Месечно.
ISSN 2560-4791 = Поморавски гласник
COBISS.SR-ID 245099532

Стефан Стаменковић, историчар

ЗНАМЕНИТИ ЂУПРИЧАНИ

Осим монографије “На Морави Ђуприја”, издате седамдесетих година двадесетог века, Ђуприја није имала значајније дело које би се бавило историјом околине ушћа Раванице у Велику Мораву. А баш то место, “ушће у велику реку” и једини велики газ на простору Средњег Поморавља, учинио је од Ђуприје најстарију насеобину у овом делу Србије - рече магистар Дејан Танић, управник Историјског архива у Јагодини, на промоцији монографије “Знаменити Ђупричани”, до половине 20. века, младог аутора, историчара Стефана Стаменковића.

Стефан Стаменковић је дуго припремао своје дело. Жеља му је да оно постане “камен међаш” многим ауторима, историчарима и публицистима, који ће у се у наставку бавити истраживањем и објављивањем дела о Ђуприји и Ђупричанима.

Драго нам је да је наш колега Стефан Стаменковић сагледао све потребе за објављивањем оваквог дела, пришао му студиозно и без одрицања, тако да пред нама имамо озбиљан рад, вредан сваког помена, који ће оставити траг у историографији Ђуприје и Поморавља уопште - сложни су историчари Дејан Танић и Нинослав Станојловић.

Промоција монографије “Знаменити Ђупричани”, до половине 20. века, аутора историчара Стефана Стаменковића, одржана је у склопу обележавања 13. октобра, Дана општине Ђуприја. Издавач монографије је Установа културе Ђуприја. рпг



Слике Милана Коњовића у моравској питомини

“ДА НИСАМ СЛИКАР БИО БИХ ПАОР”

Поводом Дана општине у Ђуприји били изложени радови који представљају избор из ауторовог обимног опуса

“Да нисам сликар био бих паор”, говорио је велики Милан Коњовић. За њега је сликарство било чудо, неухватљиво као равница. Коњовићева војвођанска равница слила се у Поморавље. Стопила, пронашла себе и пуне две недеље опијала својом лепотом Моравце, који као да су једва чекали да дела чудесног аутора стигну у њену питомину.

Захваљујући ангажовању директора музеја “Хореум Марги-Равно” Новака Новаковића и серијалу под називом “Великани српске уметничке сцене 20. века”, већ шест година као део програма обележавања 13. октобра, Дана општине Ђуприја, Ђупричани и комшије из околине имају прилику да уживају у делима највећих српских мајстора кичице.

Изложба под називом “Континуитет у уметничком стваралаштву Милана Коњовића” је пресек опсежног стваралаштва аутора који је иза себе оставио преко шест хиљада дела. Више од хиљаду налази се у галерији “Милан Коњовић” у Сомбору, одакле долазе слике изложене у Ђуприји. Аутор поставке је кустос Небојша Васић. Он каже да је свака изложба оваквог типа за њега велики изазов јер није лако направити избор слика чија ће тема одговарати укусу публике. У Ђуприји је постављен пресек Коњовићевог рада по фазама.

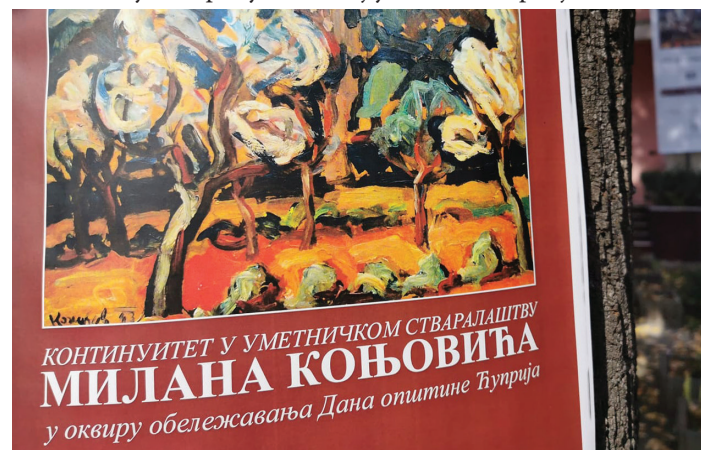
Директорка галерије Милена Рацков Ковачић је изразила велико задовољство и част што се налази у граду Душана Матића и Драгослава Михаиловића.

“Дела Милана Коњовића не излазе често из галерије у Сомбору, али су ова прилика, Дан општине Ђуприја, и љубазни позив директора Новаковића, допринели да поставка од 20 Коњовићевих дела нађе своје место и у моравској равници.”

Изложба радова Милана Коњовића, као и све претходне из серијала “Великани српске уметничке сцене 20. века” за нас



су привилегија - рекао је Новак Новаковић, директор музеја “Хореум Марги-Равно”. Он је нагласио да ће музеј истрајати у својој намери да сваке године за дан града љубитељима сликарства представи радове једног од аутора који су оставили дубок траг у ликовној уметности Србије 20 века.



СВЕЧАНА СЕДНИЦА СКУПШТИНЕ ОПШТИНЕ ЋУПРИЈА

Окупљањем на свечаној седници Скупштине општине Ћуприја представници локалне друштвене заједнице прославили су дан града. Како то традиција већ налаже, ово је била прилика да се сумирају резултати рада градских власти у претходних 365 дана и поброје успеси који те резултате апострофирају.

Ове године ја Дан општине прослављам на један потпуно другачији начин. На овом месту 2019. године, зато што су преговори још увек били у току, могао сам једино да навестим, а сада вам потврђујем да је Ћуприја добила новог великог инвеститора, а то је компанија “SMP Automotive” - истакао је у свом обраћању председник СО Ћуприја Нинослав Ерић.

“У првој фази “SMP Automotive” запослиће 450 људи, а завршетак изградње фабрике очекује се половином следеће године. Запошљавање је већ кренуло, а ускоро ће почети са радом и њихов тренинг центар за обуку радника. Страних и домаћих инвестиција не би било да нисмо комплетно инфраструктурно опремили најпре стару, а онда и нову индустријску зону у Добричеву. То је успех напорног рада комплетног тима локалне самоуправе, чији је труд препознала и подржала Влада Србије и председник Вучић.”



У својој честитки Ерић се дотакао и осталих привредних и инфраструктурних пројеката чија се реализација извесно очекује у најближој будућности.

“Очекује нас изградња Интернистичког блока и реконструкција комплекса Опште болнице са најновијом медицинском опремом и апаратуром, изградња топлане за потребе болнице и јавних установа, реконструкција целокупне водоводне мреже у граду и изградња канализационе мреже у Тереквом и Минеловом насељу. Томе бих додао реконструкцију Улице цара Лазара и центра града, те реконструкцију ОШ “Вук Караџић” и ОШ “13. октобар”.

Октобра 2018. године први пут смо дошли у Србију у потрази за локацијом за нови производни погон. Посетили смо укупно седам градова, али смо у Ћуприји упознали људе са највише ентузијазма и амбиције - поручио је, примајући кључ града, нови почасни грађанин Ћуприје Клаус Јохан Беш, директор компаније “SMP Automotive”.

“Тадашњи градоначелник господин Ерић и његов заменик господин Пауновић имали су права решења и спремне одговоре на сва наша питања, и тако смо одлучили да управо у вашем граду саградимо фабрику. Наш однос је можда с почетка био пословни, али је временом прерастао у пријатељство.”

Општина Ћуприја ове године захвалила се Инфективном одељењу Опште болнице за несебично залагање током пандемије коронавируса, волонтерима Кол центра Општине Ћуприја за пружање помоћи грађанима старијим од 65 година у ванредном стању, аутору споменика кнезу Лазару проф. Мирољубу Стаменковићу и Урошу Стојиљковићу, младом истраживачу у области хемије. Новчане награде од локалне самоуправе у износу од 30 хиљада динара добили су стрелци противградне станице “Бешњаја”, а лаптоп рачунаре ђаци генерације градских основних, средњих и музичких школа.

ОДАТА ПОШТА ОСЛОБОДИОЦИМА ЋУПРИЈЕ

Полагањем венаца на споменик ослободиоцима града представници локалне самоуправе, Војске Србије и Општинског одбора СУБНОР-а заједно су обележили 76 година од ослобођења Ћуприје у Другом светском рату.

13.октобра 1944. године, неколико месеци пре него што ће бити ослобођен остатак Србије и Европа, варош на Великој Морави у оштрим борбама у неповрат је испратила снаге немачке војске и тако постала један од првих топонима који више није носио предзнак “окупирани”.

Венце на споменик посвећен 13. октобру у центру града у име локалне самоуправе положили су председник Скупштине општине Ћуприја Нинослав Ерић, заменик председника општине Владимир Васиљевић и заменик председника Скупштине Илија Пауновић.



Одржана 75. Улична трка “Меморијал Александар Аца Петровић”

ХРАБРИ И БРЗИ

Киша и хладно време само су повећали неизвесност и подигли адреналин учесницима

Хладно и кишовито време није покварило утисак. 75. Улична трка, најстарија у Европи, држи високе стандарде које је поставио Александар Аца Петровић, по коме трка данас носи назив. Иако са мањим бројем гостију и учесника због познате ситуације, Ђуприја је опет била домаћин такмичарима из Бугарске, Словеније и Босне и Херцеговине. По пети пут, у трци вечери “Мирослав Трле Павловић”, победио је Елзан Бибић из Новог Пазара.

Волим да долазим у Ђуприју и побеђујем у овој трци. Хвала Драгану Здравковићу што ме је и овога пута позвао - рекао је Елзан Бибић.

Ђупричани Алекса Милановић и Алекса Томић били су први, односно други у тркама на 1500 метара, у конкуренцији старијих и млађих јуниора.

Одбранили смо част домаћег терена. Јесте било тешко, али је тим пре драже. Код нас је конкуренција увек јака, а трка неизвесна - поручили су Милановић и Томић. Код девојака опет се издвојила Новопазарка Мејра Мехмедовић. Друга је била Ива Малетић, а трећа Наталија Грујић.

Атлетски савез Србије зна да цени истрајан и квалитетан рад, па је директор ове спортске организације Слободан Бранковић Ђупричанима и Ђуприји уручио плакету за истрајност у организацији најстарије уличне трке у Европи. Плакету је примио Драган Здравковић, председник ОАК “Морава” и први човек Спортског савеза Ђуприје.

“Ђуприја је важно место на атлетској мапи Србије. Изградња атлетског стадиона је само први корак ка Атлетском центру који ће бити заокружен изградњом дворане, за



шта држава Србија и Атлетски савез Србије имају посебан интерес, посебно када је у питању ораганизација Светског атлетског дворанског првенства 2022. у Београду”, рекао је Слободан Бранковић.

“Нинославе Ерићу, испунио си обећање!”, узвикнула је са бине легендарна Вера Николић, честитајући председнику Скупштине општине Ђуприја и руководству локалне самоуправе на изградњи атлетског стадиона.

Нисмо још све завршили - одговорио је председник Ерић. Чека нас изградња атлетске дворане и тек тада можемо рећи да смо један део посла завршили. Други део ће бити тежи: млади морају остати у Ђуприји, а ми им за то морамо пружити све потребне услове, не само када је у питању атлетика већ спорт уопште - нагласио је Ерић.



НАГРАДЕ НАЈЗАСЛУЖНИЈИМА ЗА ОРГАНИЗАЦИЈУ 75. УЛИЧНЕ ТРКЕ

Поводом 75. Уличне трке ОАК “Морава” се на пригодној свечаности захвалио свима који су допринели да овај јединствени атлетски догађај траје и буде значајан датум у календару атлетских манифестација у земљи и ван ње.

Директор трке и председник ОАК “Морава” Драган Здравковић имао је само речи хвале за локалну самоуправу, ЈКП “Равно 2014”, Полицијску станицу, Туристичку организацију, Спортски савез и Телевизију “Поморавље, који годинама уназад, свако на свој начин, помажу организацију овог великог догађаја.

Жао ми је што нас време није послужило, а и ситуација са короном је таква да на нашу трку нису дошли много који су желели да дођу. Хвала свима који су дошли и увеличали најстарију уличну трку у Европи, а хвала и вама што пратите и подржавате наше напоре да истрајемо у високим стандардима организације, које је давно поставио наш професор Аца Петровић - закључио је Драган Здравковић.

РПГ



Ученици информатичког одељења заблистали на такмичењу у Крагујевцу ДВЕ ПРВЕ НАГРАДЕ ЗА МЛАДЕ ИНОВАТОРЕ ИЗ ГИМНАЗИЈЕ

Тема такмичења били су изуми који могу помоћи у борби против коронавируса

Ученици другог разреда информатичког одељења ћупријске Гимназије освојили су две прве награде на међународном мултидисциплинарном такмичењу из области медицине, примењене физике, електронике и програмирања, одржаном у организацији Института за физику, Природно-математичког факултета у Крагујевцу.

Такмичарски задатак подразумевао је пројектно решење које ће својом наменом допринети борби против Ковида-19. Принцип надметања био је да учесници готов пројекат донесу на такмичење, где се од њих тражило да најпре представе програмерски код пројекта, а затим демонстрирају како функционише у пракси.

На такмичењу у Крагујевцу Гимназија је учествовала са два тима. Један је представио пројекат који обухвата три целине: сензорни уређај за дезинфекцију руку и бесконтактно мерење температуре, "паметну" ултразвучну капу за одржавање физичке дистанце и робота за дезинфекцију простора са УВ лампом - објашњава Далибор Рајковић, професор физике и информатичке групе предмета.

"Током ванредног стања сви смо били социјално изоловани и није нам било дозвољено да остварујемо физички контакт. Зато смо дошли на идеју да за други пројекат осмислимо бесконтактно друштвену игру, која по принципу играња подсећа на "Не љути се, човече". Уместо бацања коцке активирањем сензора систем насумично бира број од један до шест, а фигуре се затим померају по ЛЕД траци према унапред дефинисаним правилима."

Конкуренција на такмичењу је била веома оштра, али то наш успех само чини још већим. Током рада на пројектима осим развијања идеја које ће користити човечанству у великој мери смо додатно развили тимски дух - кажу такмичари.

РПГ



НАЈПЛОДОНОСНИЈА ГОДИНА У ИСТОРИЈИ ШКОЛЕ

Гимназијалци су познати као ученици који традиционално остварују велики успех на такмичењима из свих предмета, али ова година била је успешнија него икада. Једино остаје жал што већина републичких такмичења није одржана због епидемије - каже Дарко Миљанић, директор Гимназије.

Један од бисера Гимназије је Иван Ђурђевић, ученик другог разреда информатичког одељења, који је препознатљив као подједнако добар такмичар из природних наука и страних језика, али и редовни учесник програма Истраживачке станице "Петница". Иван је прошле школске године, поред трећег места у републици из математике, у своју биографију уписао прво место на окружном такмичењу из физике, хемије и француског језика.

ОШ "Вук Караџић" део међународног пројекта чешке амбасаде

КРЕАТИВНО ОСМИШЉЕНА НАСТАВА

Основна школа "Вук Караџић" била је учесник пројекта Амбасаде Републике Чешке у Београду и удружења за обуку наставника за грађанско васпитање "Грађанска иницијатива", који се бави методама и техникама промишљања. Након похађања обуке, наставници су имали задатак да током две недеље основцима држе часове грађанског васпитања, конципиране на што креативнији начин.

Пројекат је обухватао две слободне теме, које ђаци треба да обраде самостално кроз истраживачке задатке - објашњава Драгана Благојевић, професорка српског језика у ОШ "Вук Караџић" и координаторка пројекта.

"Ми смо се одлучили за волонтерски рад основаца, и у оквиру тога деца су посетила неколико установа у граду које се баве волонтерским радом. Као другу тему смо изабрали право гласања и одлучивања код жена. Како су током наставе сазнали да у неким деловима света жене и дан-данас немају право гласа нити право да се баве волонтерским радом, ученици су затим путем анкете испитали ставове својих родитеља о праву жене у савременом свету."

Посебно сам поносна што су у пројекту учествовали ученици који до сада никада нису имали час грађанског васпитања јер су се определили за веронауку, па ће на основу виђеног можда у даљем школовању изабрати баш овај предмет. Свакако, сматрам да ће им пројектне активности помоћи да израсту у друштвено ангажоване грађане, истакла је Драгана Благојевић.

Један од часова грађанског васпитања имао је јавни карактер, а одржан је у Народној библиотеци "Душан Матић".

РПГ



Почела реформа средњошколског образовања

ЗА ДВЕ ГОДИНЕ СЕ УВОДИ ДРЖАВНА МАТУРА

Од 2022. године сви ученици завршних разреда средње школе полагаће државну матуру - одлучено је у Министарству просвете, науке и технолошког развоја. Овај испит биће обавезан услов за добијање дипломе средње школе, а за оне који желе да наставе школовање улазница за упис факултета. У оквиру припрема за тај процес одређени број ученика трећег разреда из укупно 101 школе, међу којима је и Гимназија из Ћуприје, биће део пилот-пројекта пробног полагања државне матуре, које ће чинити тест из математике, матерњег језика и једног изборног предмета насумично одабраног од стране министарства за сваку школу - каже Дарко Миљанић, директор Гимназије.

“Наша школа је као изборни предмет за пробно тестирање добила географију. До сада смо прошли низ припремних обука и радионица како би се извело што успешније. Прво пробно полагање реализовано је од 28. до 30. октобра, а у њему су учествовала два од три одељења трећег разреда која је као тест групу одредило министарство. Иначе, државна матура од 2022. спроводиће се у три облика: као општа матура за гимназије, стручна матура за средње стручне школе, а у случају трогодишњих средњих школа као испит за завршетак школовања.”

Прво од три пробна тестирања министарству ће послужити да провери квалитет самих задатака и део пратећих техничких процедура. Друга проба заказана је за мај 2021. године, а финална за март 2022. Државна матура имаће обавезни део са тестовима из математике, српског односно матерњег језика и једног изборног предмета који ученик бира са списка понуђених, али и изборни део који ће представљати проверу знања из шест предмета - објашњава директор Миљанић.

“На списку су предмети за које је до сада урађена стандардизација: биологија, физика, хемија, историја, географија и страни језици.

У најави је стандардизација за још неке средњошколске предмете, који ће затим моћи да се бирају у изборном делу. Важно је знати да ће градиво за испите на општој матури бити базирано на наставном програму за гимназије. Једино код стручних школа у којима се математика учи само две године тај предмет ће у обавезном делу бити замењен неким другим.”

Овакво полагање матуре и примена њених резултата одавно је пракса у многим земљама света, а код нас је нешто слично од раније заживело у основним школама. Циљ је стандардизација знања ученика на државном нивоу, како би се временом побољшао његов квалитет - наглашава Дарко Миљанић.

“Униформно показивање знања по једнаким критеријумима у целој земљи биће мотивација и за ученике и за наставнике, јер ће резултати бити огледало њиховог рада. По тренутној пракси свака школа има своје критеријуме и начин оцењивања на матурском испиту, и зато немамо адекватно поређење квалитета знања. Морам такође да истакнем да се факултети често жале како ученици у високошколске установе долазе са ниским нивоом знања, а државна матура би требало и то да промени на боље.”

Државна матура несумњиво ће бити већински критеријум за рангирање кандидата за упис на факултетима. Да ли ће бити и једини, зависиће од договора министарства и академске заједнице.

РПГ



У ОШ “Ђура Јакшић” одржано предавање о напуштеним животињама

ЉУБАВ ПРЕМА ЖИВОТИЊАМА СЕ УЧИ

Активисти Друштва за заштиту животиња “Ђурђево” одржали су едукацију за ученике трећег и четвртог разреда ОШ “Ђура Јакшић” под називом “Напуштене животиње и ми”. Неке од тема предавања односиле су се на понашање према псима и мачкама луталицама на улици, ослобађање страха од напуштених животиња и удомљавање.

Идеја за овакву врсту едукације потекла је од Удружења за заштиту животиња “Равно-Штит” из Ћуприје.

Основна школа “Ђура Јакшић” препознала је могућност да кроз пројектну наставу о заштити животне средине и животиња децу научи како да се заштите, а с друге стране како да помогну псима и мачкама луталицама - каже учитељица Славица Димитријевић.

“Било је јако занимљиво. Деца су помно слушала и пратила, а све је било поткрепљено примерима. Циљ је био да деца науче како да се заштите од животиња у случају потребе, али и како да заштите животиње, и мислим да је у потпуности постигнут.”

Ми ова предавања држимо већ пуних дванаест година, а “Ђура Јакшић” је 86. школа у којој смо ученике едуковали о одговорном власништву и помагању напуштеним животињама - објаснио је Дамир Орловић, едукатор Друштва за заштиту животиња “Ђурђево”.

“Напуштене животиње су специфичне у односу на кућне љубимце и треба им приступити на другачији начин. Деци причамо да су то жива бића која имају осећања исто као и ми људи. Учимо их одговорном власништву и помагању напуштеним животињама. И њима треба топли дом и љубав.”

“Ђурини” основци активно су учествовали у предавању и озбиљним питањима показали да већ у овом узрасту знају колико је важно да се правилним понашањем власника број паса и мачака луталица на улицама смањи - поручили су едукатори.

РПГ



Представа Београдског драмског позоришта

СУМРАК БОГОВА

Завршено обележавање Дана општине Ћуприја

Ћупријска публика имала је привилегију да присуствује једном правом уметничком делу које се зове “Сумрак Богова”, представи Београдског драмског позоришта у режији једног од најбољих српских редитеља Јагоша Марковића.

Деветоро глумаца различитих генерација на сцени, на чијем су челу Милан Лане Гутовић и Бранка Катић, држало је пажњу публике читавих сат и по. Представа је настала по мотивима истоименог филма Лукина Висконтија и драматизацији за позориште коју је урадио хрватски писац Ивор Мартинић.

Нацизам је тема која ће без обзира на временску дистанцу увек бити актуелна, а самим тим и главна инспирација за креирање бројних уметничких форми. Тужна и грамзива судбина једне угледне породице која је по свим аспектима образована, под утицајем Хитлера постаје значајно другачија и непријатељски настројена према свом окружењу. Породица се распада као нацизам и остали тоталитарни системи који су “појели своју децу”.

Према избору недељника НИН представа “сумрак богова” је проглашена најбољом у 2019. години.

РПГ



фото: ćuprija.net

Победници конкурса Народне библиотеке “Душан Матић”

МОЈ ГРАД

Магдалена Вучковић победница је литерарног конкурса на тему “Мој град”, који је расписала Народна библиотека “Душан Матић”. Другу награду добила је Лена Зорић, а трећу Александар Анђелковић.

Безмало 100 радова стигло је на традиционални конкурс Народне библиотеке. Прослава Дана општине Ћуприја прилика је да се нешто лепо каже или напише о родном граду или о граду у коме се тренутно живи. Као и протеклих година на конкурс су учествовали ђаци ћупријских основних школа и Школе за музичке таленте.

Жири није имао лак посао. Награде је уручила директорка библиотеке Љиљана Ђорђевић. Према њеним речима конкурс је из године у годину све масовнији, а наредне године у плану је његово проширење на ученике средњих школа.

РПГ



102 ГОДИНЕ ОД ОСЛОБОЂЕЊА ЋУПРИЈЕ У ПРВОМ СВЕТСКОМ РАТУ

Полагањем венаца на споменик палим борцима у ослободилачким ратовима од 1912. до 1918. године, обележене су 102 године од ослобођења Ћуприје у Првом светском рату. Венце су положили представници Војске Србије, заменик председника општине Ћуприја Владимир Васиљевић и представници СУБНОР-а. Помен страдалима одржало је свештенство Цркве Светог Ђорђа.

Стефан Стаменковић, в.д. директора Установе културе Ћуприја, подсетио је да је Србија, сразмерно броју становника, у Првом светском рату поднела највеће жртве.

“Трогодишњи рат је са собом однео више од четвртине становништва Србије. У Ћуприји и ближој околини, према наводима Арчибалда Рајса, током целокупног трајања рата убијено је око 200 људи, али је број страдалих војника са територије ћупријске општине далеко већи. Неки су кости оставили на Церу, неки на Колубари и Дрини, Кајмакчалану и Битољу, многи у албанским гудурама и на Крфу, а неки у повратку кући. Имена 216 ћупријских палих ратника која се налазе на овом споменику подсећају нас на обавезу да њихова бесмртна дела славимо и никада не заборавимо.”

РПГ



У тешким временима позориште је лек

ТОП ОД ТРЕШЊЕ

Награђивана представа Градског позоришта “Моравиште”

Ђупријска публика чекала је више од годину дана да види представу свог матичног, Градског позоришта “Моравиште”. Очигледно је било да су се ужелели једни других. Доказ за то је одлично извођење текста “Топ од трешње” Ивана Панића, у режији Владана Ветковића, и дуготрајан аплауз задовољне публике.

Комад је заснован на истинитом догађају. Писац Иван Панић преточио га је у драмско дело које се бави вечитим поделама у српском национу на нас и њих. Текст носи дубоку поруку јединства, заједништва и поштовања.

У првом плану је патријархална српска породица, која држи до своје славне прошлости. Не заборавља претке, а на садашњост гледа као на логичан низ традиционалних начела која се морају поштовати зарад будућности.

Дејан Аћимовић игра Јаћима Јотића. Он је парадигма српског сељака чији су преци били ратници. Чува своје огњиште, не да на њега, градећи тако сигурну будућност коју жели да остави својој деци. Испуњава дедин завет. Гради топ од трешње и са њим испалује плотун на Равној гори 13. маја, због чега бива осуђен.

Деду Живојина, солунца, игра Александар Милеуснић. Он је за тумачење овог лика добио награде за најбољу епизодну улогу на фестивалима ФЕДРАС у Малом Црнићу и МАПС у Деспотовцу.

Уз раме Јаћиму Јотићу је његова супруга Босиљка, коју игра Данијела Јанковић. Поштује главу породице, али носи све атрибуте чврсте жене на којој лежи домаћинство, која је у сваком тренутку спремна да послуша, али и да савет свом човеку. Она је српска мајка. За њу нема не могу и нећу. Породица је на првом месту.

Сукоб са законом Јаћим Јотић је доживео након недозвољеног испаливања плотуна из трешњевог топа. Све се наместило да буде оптужен за изазивање опасности и читав свој рад на поштовању традиције и славних предака сведе на разговор са судским чиновником Обреном (игра га Марко Бошковић), који невешто вага између закона и емоција.

Комад “Топ од трешње” режирао је професор Владан Цветковић. Представа је у целини понела трећу награду стручног жирија на фестивалу ФЕДРАС, у Малом Црнићу.

Према речима управника Александра Милеуснића, Градско позориште “Моравиште” ће ускоро поново пред публику са српским комедиографским класиком “Покондирена тиква” Јована Стерије Поповића, у поднаслову “Фема за сва времена”, у адаптацији и режији Владимира Милојевића. Премијера се очекује крајем децембра.

За кратко време, за само пет дана током октобра, представа “Топ од трешње” одиграна је четири пута и освојила три награде. Важан наступ био је у част награђених, на затварању Фестивала омладинских позоришта Републике Српске у Рудом, 24. октобра. Позив је стигао од Новице Богдановића Врбашког, управника позоришта младих ДИС из Бањалуке. Богдановићева мајка је рођена Ђупричанка, и према његовим речима за град на Великој Морави везан је jakim емоцијама.

“Желим да помогнем позоришту “Моравиште”. Дивим се њиховом ентузијазму и позоришном умећу. Надам се лепој сарадњи која би требало да резултира новим представама и новим гостовањима”, рекао је Новица Богдановић Врбашки.



ТАКМИЧЕЊЕ У ВЕЗУ АКТИВА ЖЕНА

Лепосава Мијушковић победница је такмичења у везу у организацији Актива жена “Наше златно доба”. Ово удружење расписало је конкурс за најбољи рад са мотивом моста на Великој Морави, а смотра најуспешнијих и најлепших везова одржана је у оквиру прославе Дана општине Ђуприја. Према мишљењу жирија друго место заслужила је Весна Ђукановић, а треће Вида Дабић.



Апел за помоћ мештанима Ресавице

ИЗГОРЕЛА ЧЕТИРИ СТАНА

У Ресавици су након пожара, у коме је изгорела зграда са четири стана, три породице остале без крова над главом. Савет Месне заједнице Ресавица апелује на солидарност и помоћ. Новац се прикупља преко фондације “Деспотово срце”. Жиро рачун фондације је:

200-3230600101899-18

Покажимо солидарност на делу!

Велики успеси Карате клуба “Кнез Лазар”

КОНЦЕНТРАЦИЈА, ПОСВЕЋЕНОСТ, РАД

На последња два такмичења освојено 16 медаља

Чланови Карате клуба “Кнез Лазар” окитили су се са укупно пет медаља на Купу Србије у Крагујевцу. Сребрно одличје освојили су Вања Милосављевић и Павле Миладиновић, док су по једну бронзану медаљу освојили Катарина Благојевић, Милица Митровић и Миљан Миловановић. Пре тога, ови успешни млади спортисти освојили су чак 11 медаља на квалификацијама за Куп уже Србије, такође у Крагујевцу: једну златну, шест сребрних и четири бронзане медаље. Златну медаљу у појединачној конкуренцији освојио је Павле Миладиновић. Сребрним одличјима окитили су се Вања Милосављевић, Петар Миладиновићу, Милица Митровић, Миљан Миловановић, Анамарија Михајловић и Катарина Благојевић, док су бронзане медаље понели Лана Јовановић, Коста Вујачић, Анђелина Јевтић и Лена Марисављевић. Овакве успехе требало је забележити. Зато смо ове храбре девојке и момке посетили на тренингу. Вредно раде, слушају тренера и настављају традицију успеха коју је започео велики маг карате вештине, покојни Станиша Боки Живановић. Тренер Александар Ристов каже да клуб тренутно броји четрдесетак чланова. Старији одлазе на високе школе и факултете, али млађи долазе. Да добро радимо говоре наши резултати. Важна је посвећеност.

РПГ



Карате тражи концентрацију, дисциплину и одговорност. Радује чињеница да млади воле карате. Овај спорт снажи ум, развија издржљивост, јача мишиће и организам у целини - нагласио је Александар Ристов.

У клубу су најдуже Милица и Ђорђе. Њих очекује полагање за црни појас и мајсторско звање.

Карате клуб “Кнез Лазар” очекује нове чланове, и позива све девојчице и дечаке школског узраста да им се придруже.

На Славији одржан промотивни тениски турнир за најмлађе

ПРВИ ТЕНИСКИ КОРАЦИ НОВИХ ГЕНЕРАЦИЈА

Корени тениса у Ђуприји датирају још из 1926. године

На тениским теренима на Славији одржан је први турнир за децу предшколског и млађег школског узраста. Била је ово прилика да нове наде ТК “Славија” покажу колико су напредовале у досадашњем раду и провере стечене вештине. Турнир је био ревијалног карактера, а сви такмичари награђени су медаљама.

“У тенису су веома важни спортски дух, поштовање према тренеру и противнику. Желимо да деца пре свега развију вештину фер плеја и једног дана постану добри такмичари”, каже Драган Миљковић, тренер ТК “Славија”.

Наш клуб има добре земљане терене који могу да одговоре захтевима Тениског савеза Србије за организовање турнира различитих нивоа. Циљ нам је да омасовимо бели спорт на локалу и да у блиској будућности створимо сопствени играчки кадар - истиче Миљковић.

“Славија” је једини тениски клуб у Поморављу који ради са млађим категоријама. Зато и не чуди што му се у последњих неколико месеци прикључио велики број деце из Параћина, Јагодине, Деспотовца, Ђићевца. Према речима Драгана Матића, председника ТК “Славија”, популарности тениса уопште свакако су допринели и резултати познатих српских тенисера, али за увећање чланства заслужан је квалитет рада стручног тима клуба.



ДУГА ИСТОРИЈА БЕЛОГ СПОРТА

Корени тениса у Ђуприји сежу до далеке 1926. године, а након бројних турбуленција новија историја белог спорта, која подразумева чланство у Тениском савезу Србије и одржавање одговарајућег броја турнира за све узрастне категорије, у граду на Великој Морави исписује се од 2008.

“За Ђуприју је велики успех што заслугом локалне самоуправе има овако лепе и добро опремљене тениске терене, које нам је Спортски центар “Ада” уступио на коришћење. Клуб тренутно броји око 70 чланова који се такмиче и више од 40 рекреативаца, а с обзиром на наше амбиције надамо се проширењу капацитета у будућности”, каже Драган Матић, председник ТК “Славија”.

РПГ

Кадети ФК “Морава 1918” нижу победе

СВИ КАО ЈЕДАН



Низ победа кадета ФК “Морава 1918” довео их је до првог места на табели Друге кадетске лиге региона Источна Србија. Пратили смо утакмицу 12. кола када је, убедљиво са 3:1, савладана одлична екипа “Мали Бор” из Бора.

Сигурна игра и велика жеља за победом стварају од ових момака будуће шампионе. Тренер Душан Танић каже да резултати нису на првом месту. Они долазе као плод редовних тренинга, међусобног поверења, заједништва, добре игре и љубави према фудбалу. Највише од свега радује дисциплина на терену и ван њега. Тренер Танић сигурно води своју екипу у нове победе.

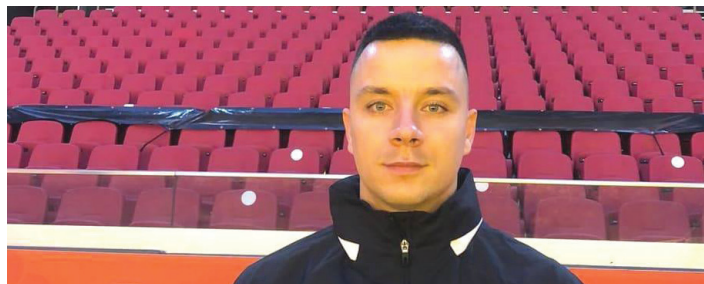
Капитен Јован Јевремовић каже да би резултати били још бољи када би у сваку утакмицу, од њеног почетка, улазили са мање треме и више самопоуздања, јер, како сада ствари стоје, “Морава” је најозбиљнији кандидат за освајање првог места. Рад на подизању самопоуздања и вере у победу су приоритети тренера Душана Танића. Фудбалери га слушају и из утакмице у утакмицу показују висок степен озбиљности и посвећености. Резултати не изостају.

РПГ

ВЕЛИКА ЧАСТ ЗА СУДИЈУ МИЛАНОВИЋА

Фудбалски судија Милош Милановић из Ћуприје био је четврти арбитар на пријатељској утакмици Холандија-Мексико, која је почетком октобра играна на стадиону “Јохан Кројф” у Амстердаму.

Милановић је тако постао најмлађи судија из Србије који је био део једне међународне утакмице. Ово је уједно велико признање за Судијску организацију Србије и самог Милановића, који има свега 27 година.



Ћупријски стрелци златни на окружном такмичењу

НАЈСЈАЈНИЈА МЕДАЉА ЗА НИКОЛУ ТРАИЛОВИЋА И ЕКИПУ ГИМНАЗИЈЕ

Након одличних резултата на општинском такмичењу, ћупријски стрелци наставили су да нижу успехе на надметањима за школски узраст.

На окружном такмичењу основних и средњих школа, у категорији ваздушна пушка, индивидуално је најбољи био ученик ОШ “Ђура Јакшић” Никола Траиловић. У екипној конкуренцији прво место освојио је тим Гимназије у саставу: Александар Николић, Илија Радосављевић и Марко Мишковић.

Сви они учествовали су на републичкој смотри у Нишу, где су и појединачно и екипно освојили девето место.

РПГ



Етно кућа “Даница” прво регистровано туристичко сеоско домаћинство у општини Ћуприја

КУЋА ЗА ОДМОР И УЖИВАЊЕ

Да је Радомир Стојковић, некадашњи бански већник и народни посланик из Сења жив, био би веома поносан на своје потомке што нису дозволили да њихова дедовина зарасте у коров, а родна кућа остане на милост и немилост зубу времена.



Напротив, столетна чатмара у дворишту породице Стојковић, захваљујући вредним рукама домаћина, заблистала је у пуном сјају сачувавши своју аутентичност, традицију и мир какав се осети чим закорачите у двориште Етно куће “Даница”.

Сваки детаљ на и унутар куће пажљиво је осмишљен, а скривене поруке намењене будућим гостима видљиве су на сваком кораку. Ова кућа прављена је из љубави, а са исто толико љубави је у живот и враћена. Надамо се да ће сви наши гости осетити ту топлину и да ће им ова кућа прирасти срцу исто колико и нама - каже власница Даница Стојковић.

“Ово је кућа у којој сам се родила и моје детињство везано је за ово двориште и овај праг. Кућа је стара више од једног века и био је прави изазов обновити је и сачувати сву ону лепоту и топлину коју сам ја запамтила, а сада је део моје породице и отворена за уживање свима онима који пожеле да одмор проведу у миру, тишини, чистом ваздуху и носталгији за неким прошлим временима”, са сетом говори Даница Стојковић.

“Када смо започели реконструкцију куће и домаћинства ни на крај памети нам није било да бисмо могли да се на овом месту бавимо сеоским туризмом. Велику подршку у томе да се и званично региструјемо као прво сеоско туристичко домаћинство у нашем крају пружила нам је Туристичка организација Ћуприје и Регионална привредна агенција из Крагујевца, предочивши нам колико бенефита овакав вид туризма нуди за промоцију културно-историјског наслеђа наше општине и села којим се веома поносимо”, наглашава Горан Ђорђевић, власник Етно куће “Даница”.

Поред смештаја и исхране туристима ће бити понуђене различите активности попут активног одмора, атрактивних пешачких тура и обиласка историјских знаменитости краја. План је да се у будућности прошире смештајни капацитети, направи мали музеј старина и додатни садржаји за децу. Оно у чему су се наши домаћини сложили јесте да благодет виде у томе што су успели да сачувају породичну традицију, сећања и дух неких старих добрих времена, и да мир у хладу вишедеценијског ораха није за продају. Јер нема цену.

РПГ

Вокални ансамбл “Возглас” из Ћуприје одушевио жири у Бијељини

ЗЛАТНИ ГЛАСОВИ ВОЗГЛАСА

На 19. Међународном такмичарском фестивалу “Мајске хорске свечаности” који је одржан у Бијељини, вокални ансамбл “Возглас” из Ћуприје освојио је златну медаљу у категорији вокалних ансамбала до осам певача.

Вокални ансамбл “Возглас” чине млади афирмисани солисти Јелена Станојевић Качавенда, Предраг Качавенда и Јован Станојевић, а на овом престижном фестивалу приказали су сву раскош духовне и неколико бисера световне музике.

“Фестивал је ове године одржан онлајн због пандемије коронавируса, а сви учесници послали су своје видео и аудио записе које је жири прегледао. Начин на који ми изводимо духовну музику је певани текст кроз молитву, а на фестивалу смо се представили појањем српске духовне музике са српским напевима”, каже Предраг Качавенда.

Вокални ансамбл “Возглас” и празнични хор делује при манастиру Раваница певајући недељом и празницима на светој литургији. На репертоару је српска, руска, бугарска и византијска духовна музика. Наша жеља је да људима приближимо, негујемо и популаризујемо православну духовну музику, како би добила место које јој и припада - каже уметнички руководилац ансамбла Јелена Станојевић Качавенда.

Инструменталиста Јован Станојевић задужен је за



интонацију и чистоту саме мелодије. Каже да је у ансамблу лако радити када су сви на истој нотној дужини и да се нада да ће се празничном хору при манастиру Раваница придружити сви они који уживају у световној музици.

“У хор су добродошли сви који гаје љубав према певању и имају жељу да дају свој допринос недељној и празничној литургији у манастиру Раваница. Аудиције за хор ће се одржавати сваког уторка и суботе од 15-17 часова и недељом после литургије у хорској просторији манастира.”

РПГ

У Ћуприји се опет школују струковне медицинске сестре

ВМШ ВРАЋЕНА АКРЕДИТАЦИЈА ЗА НАЈТРАЖЕНИЈИ СМЕР

Иако је због пропуста пређашњег руководства и кашњења у предаји материјала за акредитацију Академија васпитачко-медицинских струковних студија-Одсек Ћуприја у јунском уписном року остала без студената на смеру, Струковна медицинска сестра, залагањем нових челних људи школа у Ћуприји добила је неопходну акредитацију и званично расписала конкурс за упис у прву годину основних струковних студија. На одсеку Струковна медицинска сестра ове академске године било је места за 150 самофинансирајућих студената, а акредитација је добијена на период од седам година.

“Од самог оснивања Високе медицинске школе за овај студијски програм владало је највеће интересовање студената, а добијена акредитација гарант је да ће од наредне године сви заинтересовани на њему моћи да конкуришу већ у јунском уписном року. Оно што нас очекује јесте реакредитација студијских програма Струковни фармацеут и Струковна медицинска сестра-бабица, док смо тренутно у процесу реакредитације студијског програма Струковни медицински радиолог”, каже доктор медицинских наука



Биљана Илић, руководилац Одсека Ћуприја, Академије васпитачко-медицинских струковних студија. Она је додала и да се увелико ради на припреми акредитације за нови студијски програм, Струковна медицинска сестра-васпитач, који ће заокружити понуду акредитованих смерова ове образовне установе.

РПГ

Стигао асфалт у Дамјана Максића

САНИРАНА ЈЕДНА ОД НАЈСТАРИЈИХ УЛИЦА У ЋУПРИЈИ

У улици коју њени станари називају “најкрпљенијом улицом у Ћуприји” изграђено је око 200 метара атмосферске канализације, санирана су улегнућа на средишњем делу саобраћајнице и на крају је постављен завршни, хабајући слој асфалта у дужини од 300 метара.

“Дамјана Максића је једна од првих асфалтираних улица у Ћуприји, па није ни чудо што је током дуготрајне експлоатације у више наврата “крпљена”. Улегнућа су била прилично велика јер је канализација својевремено рађена накнадно, тек након асфалтирања, али то је сада доведено у ред.”

Према речима Дејана Ристића, планом асфалтирања градских и сеоских саобраћајница за 2020. годину предвиђена је још једна улица у Сењу, а затим следи санирање ударних рупа у граду и обављање припремних радова за зиму у сеоским месним заједницама.

РПГ



HUMANITARNA FONDACIJA BUDI HUMAN - Aleksandar Šapić
jednaka šansa za sve

Naše malo Andreju znači mnogo

Упиши **747** и пошаљи SMS на **3030**
Cena poruke je 200 rsd (PDV se ne naplaćuje)

Упиши **human747** и пошаљи SMS на **455**
Cena poruke je 20 CHF

UPLATI NA RAČUNE:

DINARSKI: 160-6000000004371-31

DEVIZNI EUR: 00-540-0004304.7

IBAN: RS35160005400004304763

SWIFT/BIC: DBDBRSBG



ЂАЧКИ ДОМОВИ СУ БЕЗБЕДНИЈИ ОД ШКОЛА

Борба против насиља у једном ђачком дому почиње са разумевањем специфичности једне овакве установе. Домови ученика смештају децу из различитих крајева наше земље, која овде са собом доносе одређене навике, ставове, начине размишљања из својих породица. Стога ви морате на самом почетку школске године да уочите те специфичности како бисте предвидели и превентивне и интервентне активности, односно адекватно одговорили на постојеће случајеве насиља и истовремено учинили да убудуће до насиља уопште и не дође – каже Татјана Милојевић, директорка Дома ученика средњих школа “Срећно” у Ђуприји.

“Овде на превенцији посредно и непосредно раде сви: почев од руководства, преко наставне службе, па до осталих запослених. Својим понашањем и својим начином опхођења запослени између себе и у контакту са ученицима показују моделе понашања засноване на толеранцији и поштовању и инсистирају на животу без насиља, тако да деца на разне начине могу да стекну утисак о томе које вредности ми промовишемо и да такав начин поступања негују код себе.”

Чланови домског тима за борбу против насиља су изузетно ажурни у пријављивању сваке спорне ситуације. Та борба захтева добру информисаност, и зато се трудимо да децу упознамо са њиховим правима и могућностима да пријаве све видове насиља. Мноштво информација на ову тему могу наћи на нашем сајту, нашој Фејсбук страници, огласним таблама, а имамо и кутију за остављање анонимних пријава или неких запажања – наставља директорка Милојевић.

“Постоје особе задужене за редовно читање тих порука, и о свим важним дешавањима се у најкраћем року обавештава директор као председник тима. И на све се реагује, јер никад се не зна: некада ствар која делује банално може бити увод у неку врсту насиља, а понекад неко не разуме шта је насиље, па је добро да се о томе прича. Важно је да се комуницира слободно, да свако може да каже шта има без последица. Тако функционисемо годинама уназад, и то је заслужно за врло низак проценат насиља у дому, чиме смо јако задовољни.”

На сву срећу до сада није било нарочите потребе за сарадњу са спољном заштитном мрежом, али могу да похвалим све надлежне установе и службе из нашег града да су, кад год се потреба указала, на високо професионалном нивоу обављали свој посао. Нарочито морам да похвалим сарадњу са родитељима наших ученика, који су веома важан фактор васпитања деце и реаговања на насиље – истиче директорка Милојевић.

“У свим случајевима када се догодило насиље, а ми то пријавили, родитељи су пружили подршку руководству дома. Врло брзо се све разрешило, а ученици су из свега изашли много свеснији и стабилнији, са сазнањем да насиље на треба неговати већ да се против њега треба борити. Зато је наш дом нормална и здрава средина у којој се негују позитивни односи и толеранција, а наши ученици те вредности промовишу где год се појаве и по томе су препознатљиви.”

Насиље је ретка појава у нашем дому. То буде тек понеки усамљени случај вербалног и блажих облика физичког насиља, а у новије време дигиталног насиља које још увек не представља већи проблем јер наше превентивне мере дају резултате – објашњава Биљана Стајић, координатор васпитне службе у Дому ученика “Срећно”.

“Посао нам је знатно олакшао протокол о поступању у случајевима насиља у школама, јер помаже у разврставању врста и нивоа насиља, а затим тачно одређује процедуре и редослед реаговања који ми дословно поштујемо. И наравно, без обзира на ниво насиља, увек од почетка у све укључујемо родитеље.”

На родитеље стално апелујемо да нам јаве ако приметите неке промене у дететовом понашању, како бисмо видели у чему је ствар. Све се да превазићи ако радимо заједнички: васпитачи кроз појачан васпитни рад, а родитељи код куће – додаје Биљана Стајић.

“До сада нисмо имали проблема са реакцијама родитеља на сазнање да је њихово дете урадило нешто спорно, јер по доласку нове генерације у дом обавезно одржимо колективни родитељски састанак, а затим и индивидуалне разговоре у којима им се предочавају могуће ситуације. Саветујемо их да прате развој своје деце и да разговарају са њима, јер тако могу да сазнају ствари које дете можда није имало слободу да повери васпитачу.”

Из искуства васпитача дома “Срећно” највећи проблем у случајевима насиља је непријављивање. За њих се углавном сазна тако што васпитач затекне децу у спорној ситуацији или кад насиље већ поприми нешто озбиљније облике. Разлог за ћутање је углавном страх.

“Чињеница је да и жртве и сведоци насиље врло ретко одмах пријаве – први због страха да се насиље не појача, а ови други да и сами не би постали жртве насилника. Уочили смо да и родитељи децу најчешће саветују да ћуте и ништа не пријављују, већ да пусте да се то реши на неки други начин. Због тога од првог дана едукујемо и ученике и родитеље, јер одлагање пријављивања само повећава проблем за обе стране: жртва више трпи и има више последица, а насилник добија теже санкције ако је читава ствар отишла предалеко, уместо да је само добио опомену уз појачан васпитни рад”, објашњава Биљана Стајић.

Доктрина ћутања деце на насиље корене вуче из детињства родитеља, када се подразумевао тај модел понашања. Старија деца су у кући увек била значајнија и морало их се слушати, у школи је постојао примат старијих ученика над млађима, право старијег и моћнијег је касније демонстрирано у војсци. Трудећи се да своје дете заштите од озбиљнијих облика насиља саветују га да ћути и да се не меша ако није жртва – наводи координатор васпитне службе дома Дома “Срећно”.

“Неретко су ученици који пријаве насиље касније трпели већи притисак од својих другова и родитеља него од самих насилника. Деца у домовима показују ту неку погрешну солидарност са насилником покушавајући да га заштите од санкција, уместо са жртвом коју ту заправо треба заштитити. Трудимо се да им објаснимо да је пријављивање насиља на време уствари солидарност према обе стране у конфликту.”

Наш посао био би бесмислен ако не бисмо веровали да васпитним радом може да се промени нечије понашање. Због тога са насилницима прво приступамо појачаном васпитном раду и покушавамо да код њих развијемо осећај одговорности, емпатије према другим ученицима и према жртви. На почетку је тај рад колективни. Деца слушају, већина прихвата, али увек има оне која успешно уче једино на свом примеру. Тада се ради више и индивидуално, и са задовољством могу рећи да међу једном уоченим насилницима нисмо имали “понављаче”.



ДИГИТАЛНО НАСИЉЕ ЈЕ НОВИ НЕПРИЈАТЕЉ

Интернет деци пружа анонимност и невидљивост, па је у овој сфери насиља теже ући у траг. Као и код свих других облика вршњачког насиља, најбољи лек је медијација

У већини школа у Србији последњих година примећен је тренд појачане појаве дигиталног насиља. Психолози, педагози, али и наставници уочили су својеврсну “селидбу” насиља из физичке у виртуелну сферу, која представља велики изазов за све чиниоце укључене у сузбијање вршњачког насиља.

Физичко насиље је све ређе међу ученицима најпре јер га је у одређеној мери заменило психичко, а затим и стога што његово место све више заузима дигитално насиље, које је јако тешко контролисати. Деци се на интернету пружа могућност невидљивости и анонимности, а самим тим су и санкције мање. Поготово су незгодне друштвене мреже где деца имају приступ свему и свачему - објашњава Сашка Стојановић, психолог у ОШ “Рада Миљковић” у Јагодини.

“Мислим да је од почетка ове школске године насиље сведено на минимум, највероватније јер су одељења подељена на мање групе, мање деце има у школи и сви су фокусирани на епидемију и поштовање мера. Али ми смо конкретно имали случај дигиталног насиља где је једна ученица на Инстаграму направила лажни профил и онда слала писане и звучне поруке другој деци. То се, ипак, убрзо открило јер је реаговала мајка једног од ученика који је примао спорне поруке, па је ту било и разговора, и признања и чак плакања починиоце. У случај је био укључен и школски полицајац, али нисмо то подизали на виши ниво јер је успешно сасечено у корену. Без обзира што је у питању изоловани инцидент, направили смо план рада који предвиђа темељније истраживање дигиталног насиља, како бисмо у будућности могли ефикасније да се боримо против њега.”

Медијација као најбољи инструмент

Сматрам да насилници, о ком год типу насиља да је реч, за жртве бирају или “слабије карике” у друштву или ривале тј. оне који им пружају отпор. Насилници се обавезно превише експонирају, превише су гласни и уочљиви у друштву, и онда када то неког из групе изиритира и супротстави им се, ту почиње борба у којој и “отпораш” врши насиље. Конфликти се, међутим, најбоље решавају посредовањем - каже Маја Јовановић, педагошки асистент и координатор вршњачког тима за борбу против насиља у ОШ “Рада Миљковић”.

“Отпорашу морате објаснити да се на насиље не одговара насиљем, иако је можда својим поступком неког одбранио или заштитио. У реду је да жели да се супротстави и на то има право, али треба да нађе одговарајући начин. Чланови вршњачког тима су ђаци од 5. до 8. разреда, које учимо вештини комуникације и посредовања.. Улога медијатора је да приликом сукоба, који углавном почињу од вербалних несугласица, буде спона између “зараћених” страна. Основно правило је да се свако саслуша, а да се онда дефинише како су се сукобљени осећали.”

Да би се нашло добро изнивелисано решење важно је пратити низ “чињенице-осећања-потребе-захтеви”. У хендловању сукоба нико не сме да се осећа угрожено, а обе стране имају право да предложе решење које би за њих било прихватљиво. Ако су направили проблем то не значи да треба да буду стављени на стуб срама, него да сами осете да су погрешили и у чему су погрешили, па да у складу са тим и делају на њима својствен начин - подвлачи Маја Јовановић.

“Када имате систем који функционише, деца по аутоматизму знају шта следи. Они као песмицу знају правила и последице њиховог кршења, па самим тим много чешиће устукну него што на крају изврше насиље. Родитељи често деци умеју да кажу: “Ако те неко удари, ти му узврати.” То је заиста погрешно. Насиље треба сузбити на начин да не производите ново насиље. Наши стручни тим се труди да школа за ученике буде безбедно и подстицајно место, али и да их оснажимо као личности. Сутрадан ће наше ученице бити супруге и мајке које ће, не дај Боже, доживети насиље у породици, а на то не смеју да ћуте. Ако их сада оснажимо да пријаве насиље уместо да га гурају под тепих, касније неће имати проблема као одрасли људи.”

Више вредим зато што више имам

Социјално насиље обично се развија онда када наступи нова фаза одрастања, односно када почињу да се мењају интересовања деце па неко у том процесу изгуби своје место у друштву. Почну да се разилазе у погледима на живот, интересовањима, и почну да искључују поједине другаре из групе - наводи психолог Сашка Стојановић.

“Томе су највише допринеле друштвене мреже. Деца прате познате модне брендове и оптерећују се њима. Имали смо пример вербалног сукоба где девојчица “прозива” другарицу што носи одећу која није маркирана, а пише да је маркирана. У први мах нам је такав разлог за сукоб био мало смешан, али онда закључите да је та врста дискриминације уствари немали проблем међу децом. Да ли то уче од родитеља? Нисам сигурна да родитељи имају времена да се тиме баве, будући да су дуго времена одсутни од куће због посла и не стижу да испрате те ситуације.”

“Са тим се не бих сложила. Без обзира на обавезе родитељи итекако нађу времена да испрате туђе активности. Гледају једни друге, упоређују се, чак се међусобно сукобљавају на друштвеним мрежама. То доста утиче на децу која у пубертету одједном почињу да се разилазе око свега - моде, музике, стила живота. Да би се томе стало на пут морате много да разговарате са њима. Дакле, опет се враћамо на медијацију”, наглашава директорка Сања Прибаковић.

Сексуално насиље и даље шкакљива тема

Ђаке смо у више наврата едуковали на тему сексуалног вршњачког насиља, али водећи рачуна о њиховом узрасту. Не може се то на исти начин објаснити детету које је први, пети или осми разред. Старији ученици су донекле већ упућени, али морамо се вратити на породицу и констатовати да је то и даље табу тема о којој се у кући не прича, почев од тога шта је сексуални однос, преко средстава заштите, па до тога шта су недозвољени поступци неке особе према детету, било да је вршњак или одрасло лице - истиче педагог Драгана Божовић. “Границе су се много помериле. Ми учитељи већ од трећег-четвртог разреда разговарамо са девојчицама о томе како треба да се понашају, с обзиром да им се тело почиње убрзано да развија и да су управо оне сексуалном насиљу углавном изложене. Али увод у тематику треба направити одмах са првацама које морате научити поштовању туђег тела. Врло је једноставно: немој да дираш другога уколико он то не жели и уколико му не прија”, закључила је директорка Прибаковић.

АУТОР: ЈЕЛЕНА МИТРОВИЋ

AutoTechnic

AUTO DELOVI

Kneza Miloša 44
35230 Čuprija

☎ 035/887-16-16 ☎ 063/101-86-78

www.auto-technic.com prodaja@auto-technic.com /autotechnicdoo

АУДИЦИЈА

за Празнични хор манастира Раванице

За пријем је потребна љубав према певању и жеља да допринесете раду Празничног хора

Ако волите добру радну атмосферу и желите да својим певањем допринесете недељној и празничној Литургији, ако волите дружење и путовања дођите на аудицију и постаните члан Празничног хора манастира Раванице

Аудиције се одржавају сваког уторка и суботе (15-17ч.) и недељом после Литургије у хорској просторији манастира.

Контакт: 063669350 Предраг, 0641207843 Јелена

Sp Adobe Spai

JAVNI POZIV NA

DIREKTNO UČEŠĆE GRAĐANA

U REŠAVANJU MANJIH KOMUNALNIH PROBLEMA



INFORMACIJE O NAČINU KONKURISANJA NA:
www.cuprija.rs - 035 8150 941

male deponije, dečja igrališta, male zelene park zone, drvoredi, prilazi osobama sa invaliditetom.

TVOJ POREZ U TVOJOJ ZAJEDNICI

PROJEKAT SE FINANSIRA OD STRANE HELVETAS SWISS INTERCOOPERATION I OPŠTINE ČUPRIJA

Za Anikin dug i lep život

🇷🇸 Upiši **858** i posalji SMS na **3030**
Cena poruke je 200 rsd (PDV se ne naplaćuje)

🇨🇭 Upiši **human858** i posalji SMS na **455**
Cena poruke je 20 CHF

UPLATI NA RAČUNE:

DINARSKI: 160-6000000732571-65

DEVIZNI EUR: 160600000073290242

IBAN: RS35160600000073290242

SWIFT/BIC: DBDBRSBG



HUMANITARNA FONDACIJA
BUDI HUMAN - Aleksandar Šapić
jednaka šansa za sve

Помоћ
пријатељу



ОВАЈ МЕДИЈСКИ ПРОЈЕКАТ ЈЕ СУФИНАНСИРАН СРЕДСТВИМА ОПШТИНЕ ЋУПРИЈА. СТАВОВИ ИЗНЕТИ У ПОДРЖАНОМ МЕДИЈСКОМ ПРОЈЕКТУ НЕОБХОДНО НЕ ИЗРАЖАВАЈУ СТАВОВЕ ОРГАНА КОЈИ ЈЕ ДОДЕЛИО СРЕДСТВА

Promontis.rs

Uље i bilje
100% prirode

